



BYE BYE MAXWELL

Indie Pop / Electro Rock / Cinematic Soundscapes

Bern, Schweiz

Debütalbum 2026

BYE BYE MAXWELL — wenn preisgekrönte Filmkomponist*innen zu Gitarre und Synthesizer greifen und eine Band gründen. Die Berner Band verbindet Indie Pop, Electro Rock, Rap und cineastische Soundscapes mit einem Schuss Flower Power. Musik zwischen leisen Momenten und grossem Kino. Musik, die mitnimmt — durch Klang, Dynamik und Atmosphäre.

Sandra Stadler (Vocals, Synths, Keys) und Bänz Isler (Vocals, Guitar) haben sich an der ZHdK kennengelernt, im Studiengang Komposition für Film, Theater und Medien. Aus der Zusammenarbeit entstand SONDER Film Music, ihr renommiertes Studio für Filmmusik in Bern. Mit BYE BYE MAXWELL kehren sie zurück zu dem, womit alles angefangen hat: Songs schreiben, Live Musik, Band sein. Mit Flo Hufschmid am Schlagzeug ist das Trio komplett.

Der Sound bewegt sich zwischen urbanen Beats und klassischen, romantischen Harmonien, zwischen Pop-Hooks und impressionistischen Klangflächen. Live entfaltet die Band eine überraschende Grösse — von intimer Zurückhaltung bis cineastischem Widescreen-Sound, der jede Bühne füllt.

DEBÜTALBUM

«Echoes of Time» (2026)

12 Songs über Zeit, Vergänglichkeit und das, was uns als Menschen ausmacht — erzählt in cineastischer Dramaturgie, emotionaler Tiefe und moderner Klangästhetik.

Produziert von Marty Hailey in Edinburgh (Metro 13 Music Studio), featuring UK-Rapper Nat James. Weitere internationale Gastfeatures folgen.

FÜR FANS VON

Radiohead, Tame Impala, Gorillaz, Coldplay, London Grammar

KONTAKT

Bänz Isler
hello@byebyemaxwell.com
+41 78 893 28 95

LINKS

byebyemaxwell.com
instagram.com/byebyemaxwell
youtube.com/@byebyemaxwell

Hochauflösende Pressefotos in diesem Ordner oder auf Anfrage erhältlich.